

Verlag **Congres Eergerelateerd Geweld,** HET ZEER VAN *GESCHONDEN* EER

18 april 2023

Organisatie: Veilig Thuis Gelderland Zuid i.s.m.
Netwerk Cultuursensitief Werken.

140 deelnemers van ketenpartners in de regio
Gelderland-Zuid.



Projectleiders van het project EGG van Veilig thuis, Tessa Meekes en Jelle Kraaikamp, en de voorzitter van Netwerk Cultuursensitief werken, Mariet Meurs, heten iedereen welkom.

De focus van het congres ligt op de verschillende perspectieven van waaruit het complexe thema van eergerelateerd geweld begrepen moet worden: het perspectief van getroffen/slachtoffers, (potentiële) daders, familie, en overheid. Deze perspectieven worden belicht door ervaringsdeskundigen, acteurs en 'n specialist bij de landelijke politie.

Dina-Perla Portnaar zit het congres voor en vertelt dat zij zelf met ernstige vormen van eergerelateerd geweld te maken had in het Joods-orthodoxe milieu waarin ze opgroeide.

Celal Altuntas, neemt de zaal mee in zijn eigen verhaal over eerwraak.

Op zijn 15e was hij bijna moordenaar geworden. Hij schetst invoelend de context hiervan en hoe hij dit heeft beleefd. Zijn verhaal leidt tot een andere, bredere kijk op ouderschap. De ervaringsverhalen in de documentaire die hij daarna laat zien, komen diep binnen. Beetje bij beetje vertelt een gedetineerde jongeman die zijn zusje heeft vermoord, hoe hij tot deze strafbare daad is gekomen. Een jonge vrouw vertelt hoe zij zich beperkt en begrensd heeft gevoeld in haar jeugd en zich uiteindelijk daaraan heeft ontworsteld.

Celal maakt het perspectief van (potentiële) daders bespreekbaar. Zij kunnen gevangen zitten in een netwerk met heersende opvattingen en een groepsdruk waaraan moeilijk te ontkomen is.



Celal Altuntas

Hans Bentvelzen, geassisteerd door Seref Ogretmen van het Landelijk Expertisecentrum Eergerelateerd Geweld (LEC) licht toe hoe de nationale politie mogelijke eorzaken behandelt. Er komt veel nauwkeurig onderzoek bij kijken, waarbij het familieschema (mee generatie genogram) een essentieel instrument is. Een familieschema kan inzicht geven in de onderlinge verhoudingen, de keuzes die in het verleden gemaakt zijn met betrekking tot huwelijken en scheidingen, het maken van een

risico inschatting en de mogelijke steun die het netwerk kan bieden. Aan de hand van een heftige casus maakt hij dit inzichtelijk.

Samenwerking met externe partijen als IND, Veilig thuis, onderwijsinstellingen, e.a. is van groot belang. Ook geeft hij tips voor een methodische aanpak van een eerzaak:

- Basis info de Checklist
 - Familieschema
 - Etniciteit – Geloofsovertuiging
 - Sociaal economische achtergrond
 - Hoe en wanneer verblijf in Nederland gekregen
 - Hoe liggen de familie verhoudingen
 - Hoe komen huwelijke tot stand
 - Bestudeer het probleem (achter het probleem
 - Maak een tijdlijn
 - Welke eerproblematiek, wie is schuldig, wie zijn verantwoordelijk
- Zie verder de hand-outs.*



Hans Bentvelzen wordt bedankt door Tessa Meekes

Na de goed georganiseerde, heerlijke lunch met een diversiteit aan belegde broodjes en drankjes, brengt Stichting *Me&Society* de interactieve theatervoorstelling **Kiezipijn** waarin waargebeurde verhalen over gedwongen huwelijken worden verbeeld en verteld. De verschillende perspectieven van betrokkenen worden helder belicht en de zaal wordt uitgedaagd om zich te verplaatsen in steeds een andere betrokkene en zo van perspectief te wisselen. In de nabespreking wordt benadrukt hoe snel je geneigd bent uit te gaan van aannames en vooronderstellingen en –oordelen en hoe belangrijk het is om altijd het gesprek aan te gaan en de zaak van alle kanten te benaderen. Elke situatie is anders.

Afsluitende opmerkingen uit de zaal zijn o.m.:

- ❖ (Culturele) Codes zijn belangrijk
- ❖ In gesprek gaan is essentieel
- ❖ Preventie is van belang

Dank aan alle sprekers, acteurs, alle aanwezigen en ieder die aan de organisatie heeft bijgedragen. In het bijzonder ook de gemeenten in regio Gelderland Zuid voor de facilitering.



De spelers van Kiezipijn

